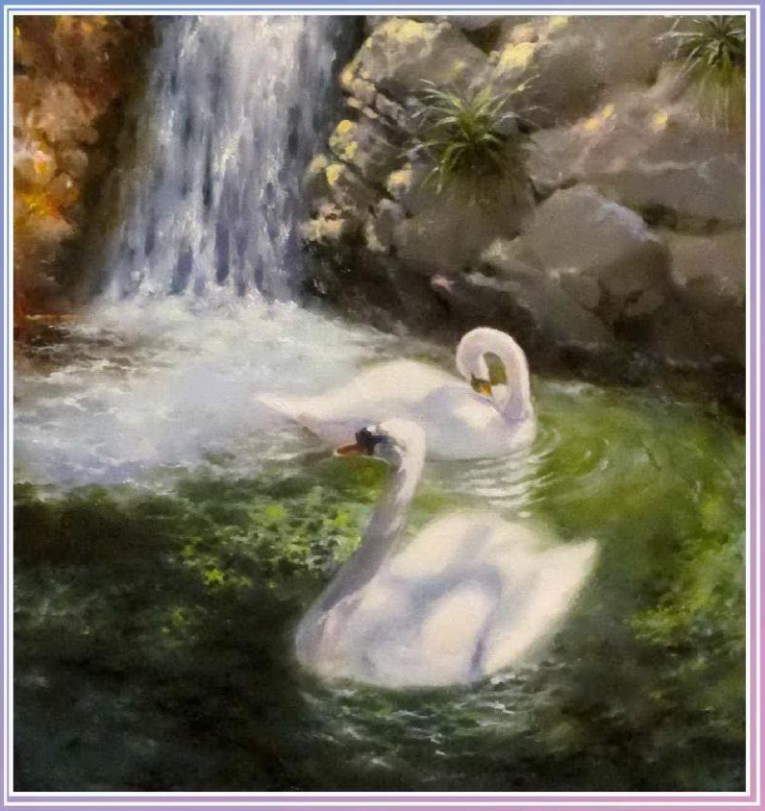
Вера Васюнина

Слова длиною в жизнь

Сборник стихов



Москва, 2018г.

Вера Васюнина

Слова длиною в жизнь

Москва
2018

Я не буду утомлять читателя своей биографией, расскажу коротко.

Всегда стремилась быть «правильной». Но со временем поняла, что нет точных критериев «правильности», - всё меняется. Меняются взгляды на жизнь, вкусы, желания, стремления и эмоции. Что раньше казалось необходимым, сейчас обесценилось и поблекло, что было второстепенным, вдруг стало нужным и существенным. Единственное, что остаются неизменными, это чувства.

Не сожалею о былом и прошлом. Отношусь к прошлому или хорошо, или плохо, но не сожалею. Прошлое всегда вспоминаю с благодарностью. Прошлое - это опыт, из которого извлекаю уроки и делаю определённые выводы. Даже самый горький опыт делает нас умнее и мудрее, и за это ему огромное спасибо!

Я живу и это - здОрово!

Благодарю всех тех, кто помнит обо мне!
А кто забыл… и тем за всё – спасибо!
О всех молюсь в полночной тишине,
Чтобы судьба свою любовь дарила.

Я в людях вижу свет бессмертных душ,
Меня притягивает к ним неудержимо,
Ведь мир без этих душ, по сути, чужд -
Без их тепла мне жить невыносимо.

Я помню всё… Иду к своей звезде.
Она надежду дарит мне незримо.
Благодарю, кто помнит обо мне.
И тех, кто, не смотря, проходит мимо.

Благодарю моего друга Сергея Бессонова, члена Союза художников России, в помощи при выпуске сборника, за иллюстрации стихов репродукциями своих картин и их фрагментов.

Надеюсь, что наш творческий тандем оставит тёплый отклик в ваших сердцах!

Вера Васюнина

Чудесные стихи Веры Васюниной читаются на одном дыхании! Наполненные светом и добротой, они все – о нашей жизни, о людях, об их чувствах…

Замечательные стихи очень органично дополняют иллюстрации – картины талантливого художника Сергея Бессонова, которого я знаю много лет, неоднократно бывала на его выставках, представляла его читателям альманаха «Россия.21 век. Дела и люди» и журнала «Успех».

Книга получилась! Без сомнения, она найдёт своих благодарных читателей среди широкого круга почитателей таланта этих авторов – Веры Васюниной и Сергея Бессонова.

Тамара Сапегина,
генеральный директор Издательского Дома «Элит-М»,
член Союза журналистов России, Лауреат
международной литературной премии
«Золотое перо Руси»

ДИПЛОМ

Вера Васюнина

номинант
национальной литературной премии
«Поэт года» 2017

Председатель Оргкомитета
премии «Поэт года» Д. В. Кравчук

Не дай, Господь!

Не дай, Господь, напрасно дни прожить мои!
Понять, что поезд мчал по замкнутому кругу.
Пройти мне в жизни не свою дорогу,
И к счастью не найти пути.

Не дай мне отвести мой равнодушный взгляд
От слёз просящего с мольбою.
Пусть даже плач окажется игрою,
Но ты, Господь, потом рассудишь нас.

Не допусти попасть под лопасть чёрных бурь,
Когда от боли душу рвёт на части,
Не дай узнать мне этого несчастья
И с помощью своею рядом будь!

Избави меня, Бог, от горестных времён,
Гнетущей тишины пустующего дома.
Не разреши, поставить мне клеймо
На ценности, которые весомы.

Дай, Господи, мне не такою быть, как все.
И мудрость счастью не завидовать чужому!
Любовь и брать, и отдавать другому!
Дай видеть свет в кромешной темноте.

Убереги, Господь, познать беду потерь!
В конце пути, перед чертой порога,
Когда в звенящей мгле от ужаса продрогну,
Согрей меня, Господь! Прошу: «Согрей!»

А пригласите танцевать

А пригласите танцевать - безумно хочется,
Но только буду называть я Вас по отчеству.
Пусть зала нет и бала нет, но есть мелодия,
И дарит ночь всего момент своей рапсодии.

А прошепчите мне слова - слова признания,
Я каждый звук душой ловлю, сбилось дыхание.
Вы так галантно хороши в своём намерении,
И в вальсе нас с Вами кружит минут безвременье.

В лиловом свете фонаря снежинки кружатся,
Луна осколком янтаря глядится в лужицу.
Уже ни осень, ни зима - легло предзимье.
Я не хочу уже на Вы -"Ты закружи меня!"

Молитва

Войду я в храм и встану на колени
Пред ликом Божьей Матери святой.
Не за себя прошу об исцелении,
О людях, искалеченных войной!

Услышь мою молитву, Всецарица ,
Хоть я грешна и голос слишком тонок мой.
Прошу смиренно: убереги их лица,
От ужаса умытые слезой...

.

Тебе

Когда у сердца лопнула струна,
Я белой птицей в небо полетела.
Взмах моего кристального крыла
Ты не заметил - я сама того хотела...

Кружиться вечно буду над тобой,
От всяких бед тебя оберегая.
Закончился внезапно путь земной
И я прибилась к голубиной стае.

Всю память в стае унесут с собой
И слёзы птицы на лету роняют,
Пылая в небе радужной росой,
Они тебе дорогу освещают...

.

Я сегодня была на краю

Я сегодня была на краю...
Я витала во сне между мглою и светом...
Я увидела душу свою,
За грехи ожидая ответа.

Я летела в пространствии тьмы,
Свет вдали брезжил тусклой звездою.
Души тех, кто давно уж ушли,
На меня взирали с тоскою.

Я стояла над пропастью тьмы,
Стоны слышав и скрежет зубовный,
Там ответ держат в адском огне,
За неправедный путь свой греховный.

А ещё показали мне путь
В светлый край, что сияньем пропитан,
Счастьем душу к себе он манил,
Но врата в него были закрыты!

.

Река

Куда торопишься ты, быстрая река?
Постой! Передохни на тихом плёсе.
Пусть в водной глади затанцуют облака,
Как в зеркале утонут кроны сосен.

К воде прильнут прибрежные кусты,
И в зыби мелкой расплывётся отраженье.
Раскроются на солнце лиловые цветы,
А мысли вдаль пусть унесёт теченье.

Раскрой объятия раздольная река!
Позволь там погостить воспоминаниям.
Твои тенистые, крутые берега
Хранят все тайные, наивные признания...

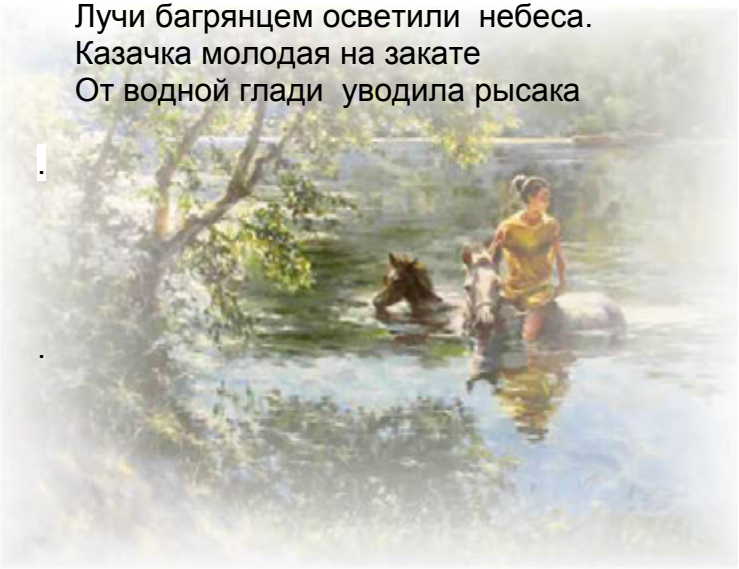
На Дону

Казачка молодая на закате,
Наследница лихих кровей,
Босая и в простецком платье
На Дон Великий привела коней.

Окинув берега горячим взглядом,
Ногами зажимая конские бока,
В живительно-проточную прохладу
Она направила красавца дончака.

Породистый рысак, почуяв воду,
И брызги гривой разбросав вокруг,
С восторгом озорного жеребенка,
Издал гортанный, лошадиный звук...

Смеркалось, солнце опустилось в реку,
Лучи багрянцем осветили небеса.
Казачка молодая на закате
От водной глади уводила рысака



Москва моего детства

Я помню старую Москву -
Мою Москву семидесятых,
И ту огромную ветлу
У дома, где жила когда-то.
Я помню крыши и дворы,
И дух особенный из детства.
Я помню мамины ковры,
Как часть богатого наследства.

Я помню дружный старый дом
И голубятню на задворках,
«Галантерею» за углом,
И красное моё ведёрко.
Я помню детский сад с грибком,
Игрушки яркие в песочке,
И двор, расчерченный мелком,
И сумку мамину с замочком.

Я помню запах калача
Из булочной, что по соседству,
И ту большую каланчу,
Где лазила пацанкой в детстве!
Я помню сладкий лимонад
У тети Маши в магазине,
И дворника отборный мат,
И яблоки в большой корзине.

Я помню праздничный парад,
И куклу в платьицах бумажных…
Как жалко, в детство нам назад
Вернуться невозможно дважды!

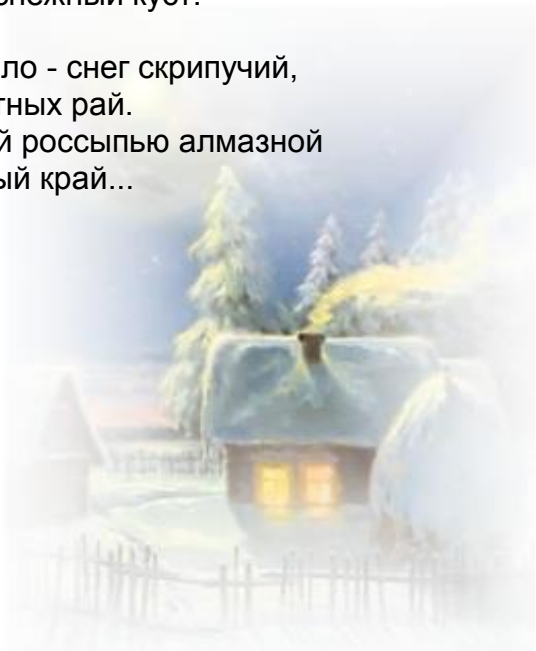
Морозная ночь

Седая ночь, мороз трескучий,
Луны хрустальный шар!
В январской стуже - дым пахучий
И в печке - сильный жар.

В тиши ночной застыли звуки,
Умолк вороний грай.
С окраины деревни старой -
Надрывный пёсий лай.

Следы лося у сосен тонких,
Коры ивовой хруст.
И хлопья снега на коньке избёнки,
Да стог, что снежный куст.

Как покрывало - снег скрипучий,
Сугробов ватных рай.
Под звёздной россыпью алмазной
Уснул уездный край...
.



.

Дуэль

Блеск эполет, металла звон -
В душе у дам восторгов стон!
Усатый ухажер так молод,
За честь пропасть - лишь дайте повод!

В глазах у юных дев - слеза
И ночь тревожная без сна.
А кавалер рискнуть и рад -
Его преследует азарт!

Вот час настал и на заре
Схлестнулись тотчас шевалье.
Удар! Ответ! Опять удар!...
В глазах темно, в груди пожар...

Перчатка белая в крови,
А на губах слова любви...
Что ж, победителей не судят!
Недолго, но как страстно любят!

Жара!

Палящий зной! Земля не дышит!
В столице площади пусты.
Асфальт плывёт и пеклом пышет,
Весь город замер от жары…

В истоме праздной маяты
Народ стремится на природу,
На берега речной воды,
Ворча на жаркую погоду.

И слышен там счастливый смех -
И стар, и млад прохладе рад!
Ведь нет забавнее утехи -
В воде сидеть и ждать закат!

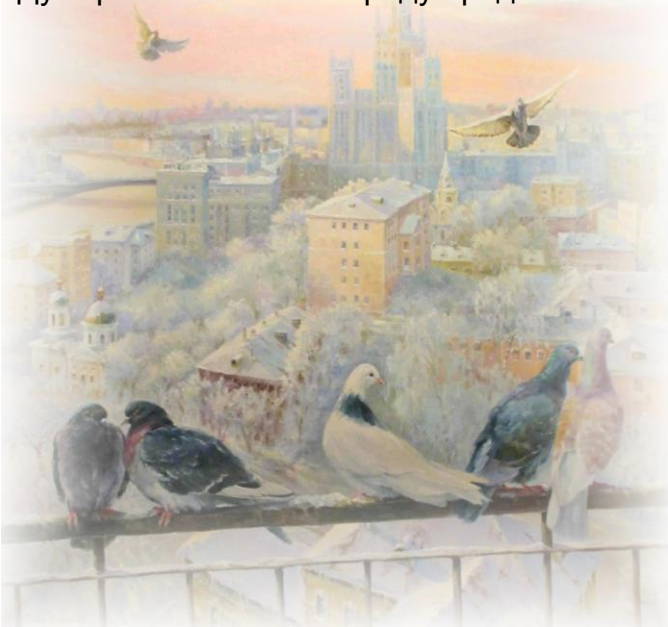
.

Моя Москва

Над московскими крышами солнце встаёт,
Золотит купола на Успенском соборе.
И церковный звонарь в старый колокол бьет,
Вызывая восторженный трепет в народе.

На макушке священного храма Москвы
Зимним утром в морозный декабрь,
Стайку местных и сыто-ручных сизарей
Прочь гоняет соборный глашатай...

И в разреженном воздухе стылой Москвы,
Тусклым проблеском солнце восходит.
Семь московских холмов богом освящены,
Дух христианский по городу бродит!



Родом из детства

Мы родом все из детства,
Где в яблоках сады,
И где не портят радость
Колючие кусты.

Где на заре июльской
Разбудит солнца луч,
А за проселком бьется
Студёный чистый ключ.

Где по дорогам пыльным
Весёлою гурьбой,
Бежит, что было силы,
Отряд мальцов босой.

Там бабушкины руки,
Так пахнут молоком!
Там сладостные звуки,
Там детства светлый дом!

.

Лошади седеют рано

Лошади седеют слишком рано
Не от тяжести и от трудов …
Просто плохо заживают раны
В душах лошадиных от годов.

Лошади – они, ведь, те же дети:
Их обидеть легче, чем понять.
Если лошадь как-то вас отметит,
Постарайтесь связь с ней не терять.

Расседлайте, сняв узду тугую,
Не мешайте воздухом дышать,
И в речной прохладе торжествуя,
Дайте гривой брызги разметать!

На зорьке

Солнце за пригорком,
Уж земля уснула.
И на речке дымка
В предвечерней мгле.

Вышел на охоту
Наш соседский Борька
Пострелять по уткам
На ночной заре.

В сапогах болотных,
В камуфляжной форме,
На руках - болонка,
Чтоб искала след.

Только за плечами -
Не ружьё двустволка,
А прибор оптический:
Поснимать рассвет!

.

Морозный день

Морозный день! Чудесная картина!
Пушистые сугробы, заячьи следы.
И алые, как кровь, горошины рябины,
Горят они рубинами в объятиях зимы.

Где хвойный лес застыл под снегом,
Где солнце тусклое в морозной синеве,
Там гомон снегирей, и шапкой белой
Укрыта инеем макушечка сосны...

.

Погоны и кисти

Курсантик молодой, безусый,
Бескомпромиссный, полный сил,
С упрямой чёлкой светло-русой,
С настырной волей в мир спешил.

В мечтах мальчишечьих наивных,
Во снах безоблачных своих,
Он видел мир кристально чистым
И сам таким же чистым был.

Смотрел на жизнь с палитрой красок:
Лучистых, радужных, цветных.
И на холстах кистями страстно
Свою судьбу он выводил.

Когда мы были молодые

Когда мы были молодые,
Когда нам было двадцать лет,
Какие песни отрывные
Играл наш слаженный квартет!

И с каждым новым звонким звуком,
С весёлой удалью в душе,
Всё в голове вертелось кругом
От скудно поданных грошей.

Летали звуки в стиле кантри,
Обнять хотелось целый свет!
Мы знали что такое счастье,
Когда нам было двадцать лет!

.

Ты нарисуй меня, художник

Ты нарисуй меня, художник,
На шумной улице Арбата,
Где встретились случайно взглядом
В вечернем сумраке заката.

Ты нарисуй меня, художник,
Под фонарём дождливым летом,
Как шляпкой стильной прикрываясь,
Легко смеюсь под тусклым светом.

Когда портрет ты мой допишешь
И поцелуешь только взглядом,
Ты вспоминай меня, художник,
На нашей улице Арбата…

.

Журавли

А журавли летят на юг,
Края родные покидая.
Кружит над лесом караван,
С тоской на родину взирая.

Свои заветные места
Покинут журавли отныне.
Что уготовит им судьба
На жаркой солнечной чужбине?!

Прощальный журавлиный крик
Покой рассветный нарушает.
И в дымке утренней зари
Их стая в небе исчезает…

.

Однажды зимним утром

Однажды зимним утром
Вернусь из своих снов:
В окошко смотрят хмуро
Сугробы облаков.

Но на душе спокойно,
Тревоге места нет,
Ведь на окне морозном
Стоит весны привет!

Стоит букет прекрасных,
Засушенных цветов.
О миге сладострастном
Вещают больше слов.

.

Методом проб и ошибок

Методом проб и ошибок
Мы понимаем смысл.
В истине свет находим
И постигаем жизнь.

Сколько дорог прошли,
Столько ещё пройдем!
Сколько мостов сожгли
И столько ещё сожжём!

В светлое верим наивно,
В кровь свои руки дерём.
Мы пробираясь по дебрям,
Ищем пути напролом.

Пусть нелегко даётся
Осознанной истины смысл,
Но методом проб и ошибок
Мы постигаем жизнь.

.

Ночь

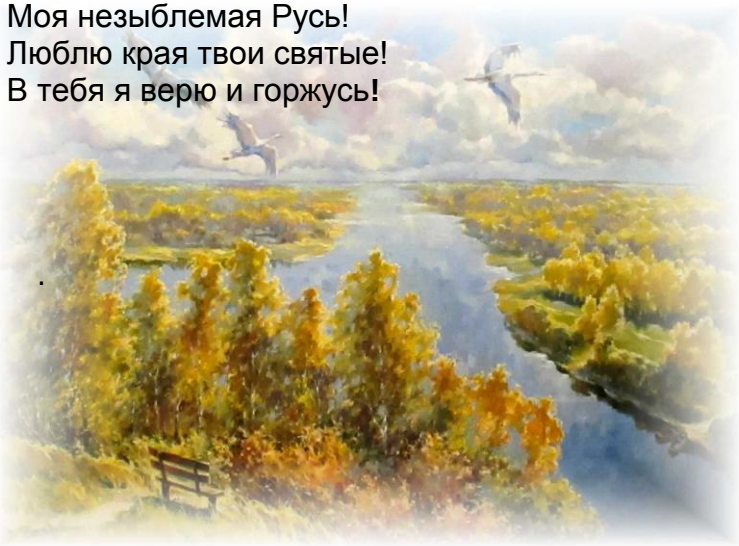
Укроет ночь ажурным покрывалом,
Слезой серебряной зальется небосклон.
Склоню я голову к твоим рукам устало
И сон накроет нас своим крылом...

В волшебную страну нас унесут видения,
Где яркой акварелью раскрашены мечты,
Где самые прекрасные мгновения
Под тонкою вуалью темноты ...

.

Моя Русь

Люблю российские просторы,
Где сосны ростом до небес.
Люблю родные косогоры
И золотой бескрайний лес.
Люблю я встать на ранней зорьке
И слушать пенье петуха.
Люблю спускаться по пригорку,
Где вьётся быстрая река.
Люблю широкие долины
И гордых аистов полёт.
Люблю я вкус лесной малины,
Где в роще иволга поет.
Люблю полуденное солнце
И бездну снежных облаков.
Люблю к студеному колодцу
Щекой прижаться на Покров.
Люблю тебя, моя Россия,
Моя незыблемая Русь!
Люблю края твои святые!
В тебя я верю и горжусь**!**



.

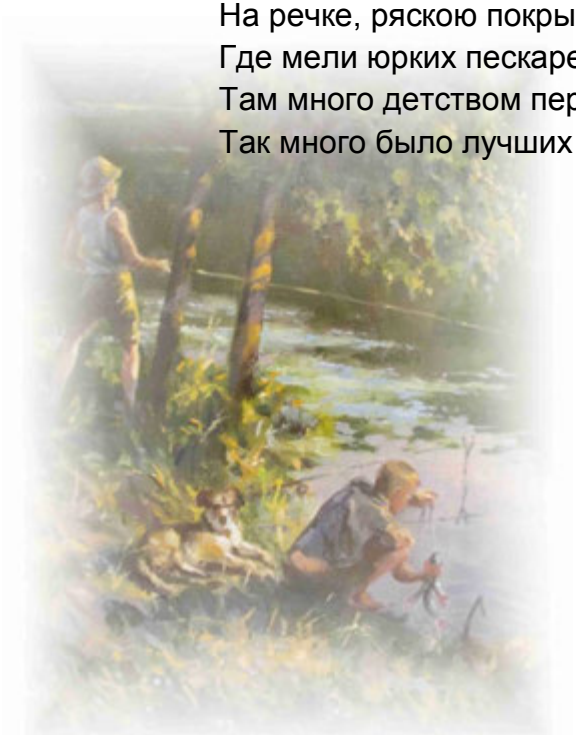
Край детства

Прекрасен край, где вырос ты,
Где алых ягод спелые кусты,
Где на заре в тумане раннем
Дрожат на травах капельки росы.

Где босиком за косогором,
Весь в облаке наивных грёз,
Пацан вихрастый брёл по бору,
Среди полей, вокруг берёз.

Там терпкий запах сеновала,
Там сладкий привкус молока,
Там, где кудрявая дубрава,
Грибные щедрые места.

На речке, ряскою покрытой,
Где мели юрких пескарей,
Там много детством пережито,
Так много было лучших дней!



Июльская пора

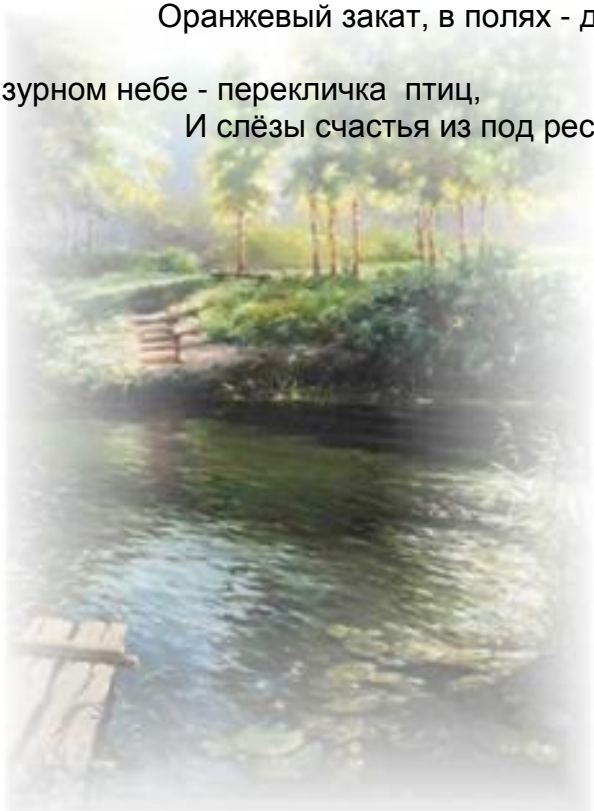
Июльская пора - фонтаны света,
Чарующе прекрасно в зените лето!

Рассвет рассеет ночную тень
И в радуге утонет чудесный день.

Цветущие луга с палитрой красок,
В густых садах - экстаз от ласок.

Душистый аромат от пряных трав,
Оранжевый закат, в полях - дурман.

В лазурном небе - перекличка птиц,
И слёзы счастья из под ресниц!



Не надо, дорогой!

Не надо, дорогой, не надо боли!
Я пережить, наверно. не смогу,
Ведь в каждой боли слишком много соли,
В реке солёной тихо утону.

Когда закат склонится до земли,
А в тусклом небе всполыхнут зарницы,
Я в тишине тихонечко приду,
В тот час, когда умолкнут разом птицы.

К щеке колючей ласково прижмусь,
Во тьме найду губами твои губы.
В руках твоих я на заре проснусь,
Когда луна пойдёт совсем на убыль.

В смущении рассвет развеет нашу ночь,
Оставив светлый след воспоминаний.
Я больше, дорогой, наверно не вернусь.
Боюсь. Я так боюсь своих желаний...

Слабый огонь дотлевает в камине

Слабый огонь дотлевает в камине,
С тенью пугливой ведёт разговор.
Жизнь, как ажурный узор в паутине,
Каждый из собственных нитей плетёт.

Тёмная ночь во дворе притаилась,
Спутались мысли, метаясь во сне.
Сколько же ниток судьба подарила,
Сколько раз скажем спасибо весне?!

Путь от весны и до тризны короткий,
За поворотом негаданность ждет.
С честью пером надо б вывести строки,
Но это - кому как в судьбе повезёт.

Ночь догорает с последним поленьем,
Тень растворилась в рассветной заре...
Жизнь сплетена из серебряных нитей,
Каждый узор - в благодарность судьбе!

В кругу друзей

На праздник свой я позову друзей,
Чтобы увидеть дорогие лица!
Я припасу мешочек новостей
И каждому в презент - кусочек сердца!

Проговорим до самого утра,
Всё лучшее, что было вспоминая.
Те славные когда-то времена,
Их будто заново душой переживая.

У каждого сложилась своя жизнь,
Своя семья, карьера, жёны, дети.
Так всё сплелось - смотри, держись!
Судьба расставила для нас особенные сети.

Я помню: мальчик был с кудрявой головой,
За мной таскал портфель лет пять, бедняга.
Я знаю, что сейчас - совсем седой,
Он шарик наш земной весь истоптал, бродяга.

Но сколько юности, азарта, сколько сил
Осталось в этих взрослых, светлых людях!
Что тело?! - Душу каждый сохранил!
За молодость ведь душу не осудят?!

На праздник свой я позову друзей -
Все милые и дорогие сердцу лица,
Всех самых славных и родных людей!
А время в этот день прошу остановиться!

Мыслепад

Таинством ночь одарит, звёздный рассыпав клад,
В сладкой нуге искупает меня мыслепад, мыслепад.

Тонкое кружево свяжут спицы за рядом ряд
Из серебристой пряжи свой мыслепад, мыслепад...

Ночью так много загадок, в чувствах - мажорный лад,
Но приведет их в порядок опять мыслепад, мыслепад…

Стрелки часов поминутно честно рассвет отзвонят,
И растворится под утро мой мыслепад, мыслепад...

Ноша и лошадь

Мы выбираем ношу и думаем, что сможем.
Но иногда бывает - от ноши погибаем.
Не может наша лошадь и тронуться под ношей,
Какой бы эта лошадь и не была хорошей.

Но как же бросить ношу!? Нет, так совсем негоже!!!
Что скажут про нас люди?! Не приведи же, боже!!!!
И бьем мы нашу лошадь, и по ногам стегаем.
Кричим: «Вставай, зараза!» и в бок её пихаем.

И лошадь тащит ношу, хоть вся хлыстом избита.
Вот мы почти у цели. Вдали - с водой корыто...
Под зад мы свою лошадь дубиной подгоняем,
На взмыленную холку мы ношу подбавляем!

Мы дотащили ношу, хоть вся земля изрыта…
Но почему-то лошадь откинула копыта!

Возраст

Возраст, милый, - всего-то года,
Лишь банальный срок жизни на свете!
Ценность в том, что душа молода,
И за счастье мы оба в ответе.

Мы пришли в этот мир неспроста,
Чтобы встретить однажды друг - друга.
И неважно, что время едва оставляет
Треть жизни от общего круга.

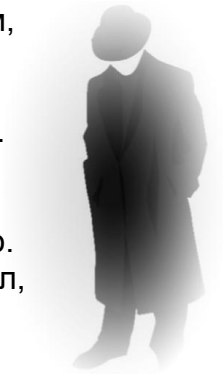
Мы обязаны вместе успеть
Ночь принять и зарёй насладиться.
Щедрый дар от капризной судьбы -
Прогореть и опять возродиться.

Вот поэтому возраст - года,
Лишь банальный срок жизни на свете.
Мы пришли в этот мир неспроста:
Чтоб друг друга когда-нибудь встретить!

Мой папа

Мне не хватает добрых рук твоих,
Тех рук, что мама называла золотыми.
И вечера, что были для троих,
И звезды, что казались голубыми.

Улыбка светлая и волосы густые,
Бывает, снятся тёмными ночами.
Вы с мамой, ну такие молодые,
В то время, когда не было печали.



Ты сказки мне читал по вечерам,
И разговоры вёл о жизни тихо.
За шалости ты дочу не ругал,
На велике учил держаться лихо.

Бежал на лыжах не жалея сил,
Учил, как горы покорять красиво.
А помнишь, на рыбалку ты ходил,
И я с ведерком рядом егозила?!

Ты баянистом был от бога,
Ведь не руками ты играл, - душою.
На грани бесконечного восторга
Тебе не раз рукоплескали стоя.

Не отличался ты ни силой и ни ростом,
Но золотник ведь мал, да дорог...
Ты был хорошим человеком просто,
Но бог забрал тебя чуть-чуть за сорок...

Ты рядом был со мной всегда, во всём.
Я благодарна за любовь твою святую.
Мой папа, ты давно уже ушел,
Но память в сердце навсегда храню я...

Трамвай - осень

Багряным золотом укатана дорога,
Прощальный солнца луч по клёнам скачет,
Трамвай стоит у летнего порога
И мелкий дождь на скользкой крыше плачет.

Кондуктор всех занять места попросит,
Раздаст билеты каждому отдельно.
Трамвай вздохнет и поплетется в осень,
Стуча колесами по рельсам параллельным.

Что ждет там впереди - никто не знает,
Какие там готовы перемены?!
Но ход трамвай упрямо набирает,
Въезжая на осенние аллеи...

Дорога в никуда

Дорога в никуда, откуда нет возврата.
Запутаны пути в кромешной темноте.
Там чувство пустоты, тоска и боль утраты,
И траурные оды несбывшейся мечте.

За каждый прошлый шаг грядёт своя расплата.
Там места не найти манящей красоте,
Там ноют и кровят зияющие раны,
И память едко мстит измученной душе.

Там шорохи гнетут и воспаляют разум,
И в сумрачных тонах проходит всякий день.
Там птицы не поют, главенствует там казус.
Мелькают кадры в снах и распаляют лень.

Дорога в тишину, откуда нет возврата,
Глухими тропами к пристанищу ведёт.
Обострена там грусть, стенает боль утраты,
А траурные оды прощальный гимн поют.

Сыну

Земля, как на ладони, сын, смотри!
Ты жить спеши и что дано, прими!
Ты времени всегда цени часы,
И все мгновенья жизни береги.

Весь мир у твоих ног лежит, сынок!
Дыши свободою, дерзай, летай!
Но никогда не забывай родной порог.
И крыльями все небо обнимай!

Пусть будет лёгкою твоя судьба,
А солнце дарит каждый день рассвет,
Пусть озаряются сияньем небеса
И освещают след твоих побед!

Не забывается

Надо бы забыть -
Не забывается.
Надо бы понять -
Не понимается.
Надо бы уйти,
Но не уходится...
Разлюбить бы,
А не получается!

Сердце, как набат -
Боль не унимается.
Не проходит грусть,
И душа пугается.
Слёзы на глазах,
А губы улыбаются.
Время - лечит?
Ложь! Не исцеляется!

Как же странно это получается:
И хотела бы забыть, да не забывается…

Ночью скатилась с неба слеза

Ночью скатилась с неба
слеза,
Это внезапно погасла
звезда.
След свой оставив яркой
чертой,
Став для кого-то заветной
мечтой...

Сколько на небе сияющих
звёзд, -
Столько надежд и несбывшихся
грёз!
Страстная вера порой
глубока,
Но сбыться мечте не дают...
облака!

В круговерти несбывшихся грёз

В круговерти несбывшихся грёз,
В тихом мраке завистливой ночи,
Так хочу, чтобы ты позвонил и
шепнул:
"Я услышать хотел тебя, очень..."

Я не стану скрывать своих чувств,
И не вспомню, как горько бывало.
Я распробую слёз своих вкус,
И сумею начать всё сначала!

Лето в деревне

Как хорошо, что есть ещё места,
Где на душе становится спокойно,
Где заливные сочные луга
За окнами раскинулись привольно!

Где на террасе поутру - накрытый стол
С нехитрым сельским угощением,
Где самоварный дух стремится в дом,
И аромат июньского цветения!

Там симпатичен и пушист трёхцветный кот,
Под ярким солнцем щурится лениво!
Там голубой бескрайний небосвод,
Где вольной птахи слышим переливы!

Женщина Осень

Золотом губы подмазала,
Сшила по моде пальто,
Чёлку в огонь перекрасила
И вышла из дома легко.

Шла вся такая красивая,
Рыжие брови дугой,
Женщина очень счастливая -
Осенью звали ее!

Август на исходе...

Август на исходе, осень смотрит в окна.
Лето так печально обняло прощаясь,
Все тепло и ласку отдаёт с любовью,
За короткий срок как бы извиняясь.

Дни теперь короче, ночи стали гуще.
Грозовые тучи нависают хмуро.
И в речушке чистой лик луны любуясь,
Тает в зыби мелкой, светом отражаясь.

В сердце грусть таится, на душе - тоскливо.
Не слышны ночами трели соловьёв.
Только, всё же, лету говорю: «Спасибо
За тепло и ласку на короткий срок!»

Вчера, сегодня, завтра

Что наша жизнь? - **Вчера, Сегодня, Завтра**.
Вчера - прошло, оставив только память,
Его нельзя вернуть, догнать, исправить.
Оно как старая, но дорогая карта.

Сегодня - оно реальное. Чем дышим.
Здесь время срок отсчитывает честно,
Хотим всего, как можно сразу, быстро!
Спешим, торопимся и ничего не слышим.

А **Завтра** кажется таким ещё далёким,
Оно, как горизонт вдали маячит...
На завтра всё отложено, что много значит!
И невдомёк, что наш вчерашний день сегодня -
Это Завтра!

А на Монмартре - летние дожди

А на Монмартре –
летние дожди,
Июльский ветер разгоняет
лужи.
И на вершине базилики
Сакре-Кёр
Приходит радость, что ты
зачем-то нужен!

Из чудной сени вековых
стволов,
Которые повидели немало
стужи,
На площадь Тертр неспешно добрести,
Чтоб к "Матушке Катрин" зайти на ужин.

Там в сумерках вершится апогей -
Восторженные звуки лицедейства!
Там в "Мулен Руж" на пике грешных чувств,
На грани фола: добро и фарисейство...

И всё Величество истории храня,
Музей на Корто воображение кружит.
В полотнах Ренуара тень веков жива,
И дух Гогена им исправно служит.

А на Монмартре льют июльские дожди,
Неспешно разгоняет летний ветер лужи...
И на вершине базилики Сакре-Кёр
Приходит мысль, что ты кому-то нужен!

.

Затаила осень

Затаила осень горькую обиду,
Залила промозглыми дождями.
И дорогу, что исчезла с виду,
Завалила желтыми листами.

Застонала осень заунывно,
Сыростью окутала брезгливо.
Все одежды сбросила небрежно,
И ушла нагая горделиво!

Здравствуй! Я пришла.

Здравствуй! Я пришла. Ты не прогонишь?
Если я не вовремя, прости.
И не делай вид, что ты не помнишь,
Как в ту осень плакали дожди.

Здравствуй, я пришла. А если я останусь?
Мне так было холодно порой...
Мне тогда на время показалось,
Что та осень предначертана судьбой.

Здравствуй, я пришла... Я ошибалась...
Мне так не хватало рук твоих...
Может нам не стоило прощаться,
Чтобы осенью не плакали дожди?!

.

Властители судьбы и жизни господа

Властители судьбы и жизни господа -
Набиты плотно портмоне с мошнами.
Указывают место пальцем свысока:
"Кто не как мы, то те не с нами!"

Под гримом лести не видны глаза,
Струится патока для тех, кто нужен.
Так сетью золотой мгновенно оплести,
Чтоб шанс для выхода был запредельно сужен.

На лицах - маска доброты, в поступках - "честь",
Под ней всех продают и покупают сами,
И даже тот, кто говорил: "Всё есть!",
Однажды рад продаться с потрохами ...

И нет брезгливости пройтись по головам,
И не стеснительно пихнуть локтями.
Где есть они, то не найдётся места нам...
«Эй, чернь, уйди с пути - хозяин перед вами!»

Но существует Божий Суд…

.

Умирала любовь

Умирала любовь. Умирала в ночи, одиноко...
Задыхаясь от боли, от жёстокости брошенных фраз...
Сокрушалась, о жизни своей кособокой,
И всё дула в костёр, в тот, который внезапно погас...

Умирала любовь, издавая тоскливые стоны.
Обреченно считала каждый прожитый час,
И беззвучные слёзы тайком по щекам растирала.
А судьбу умоляла подарить ещё мизерный шанс...

.

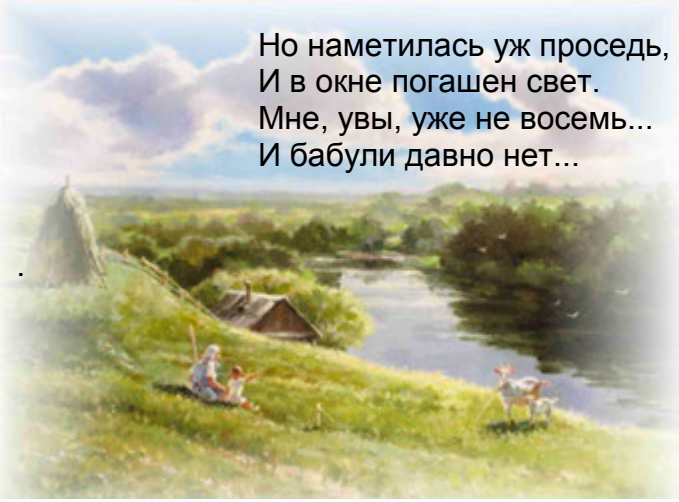
Мне бы к бабушке в деревню

Мне бы к бабушке в деревню,
Мне моих бы восемь лет.
Мне бы ложкой есть варенье,
Мне бы к речке на рассвет.

По траве. росой покрытой,
Пробежаться босиком,
И устав от детских игр,
Мне б напиться молоком.

Я бы в бабушкины руки
Нос уткнула веселясь,
Я бы слушала все звуки,
Что в печи трещат резвясь.

Мне бы в полночь с сеновала
Звёзды в небе посчитать,
Мне в малиннике душистом
Спелых ягод бы набрать.

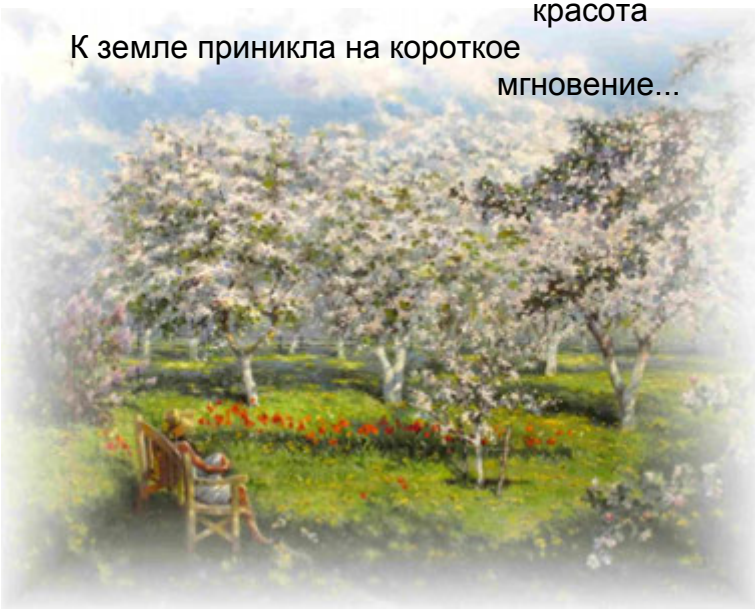


.

Безумствуют сады!

Безумствуют сады! Как много
скрыто чувств
В медовых, бледно-розовых
соцветиях...
Заливистые трели и раскаты
соловьёв
Мир посвящают в таинство
бессмертия...

Дурманит и манит чудесный
аромат,
Влечёт к себе природы дивное
творение!
Бушующей весны святая
красота
К земле приникла на короткое
мгновение...



Я обязательно вернусь

Я обязательно вернусь
Дождём холодным или летом.
Я белой птицей обернусь.
Летящей к солнечному свету.

Я буду яркою звездой
В ночи на мрачном небосклоне.
Я стану светлою мечтой,
Теплом, ласкающим ладони.

Я обязательно вернусь,
Я верить в жизнь не перестану.
Я запущу обратный пульс,
С надеждой робкою восстану.

Я не признаюсь никогда,
Как силуэт в толпе искала,
Как с горечью в тиши звала,
А тишина в ответ молчала.

Я захлебнулась в слове «грусть»,
Я от себя не убежала.
Я обязательно вернусь,
Чтобы начать искать сначала...

Прячемся в коконы.

Прячемся в коконы,
Осторожно в них шурша...
«Как-бы хуже не вышло», -
С тревогой шепчем, еле дыша...

Отпустить стараемся -
Всё за собой крушим...
Лишь по ночам ворочаемся -
В памяти жизнь ворошим...

Прислушиваемся к шагам,
Забыть о которых пытались спеша...
Их ждёт, озираясь по сторонам,
Наша плачущая душа...

Великая стихия - океан!

Великая стихия - океан,
Священная обитель Посейдона.
Пучины волн и брызгов ураган
Под властью подводного трона...

Бушующий вулкан страстей,
Когда шкала эмоций на пределе,
Когда на пике чувств вершится апогей
И достигает своей высшей цели...

А в сердце океана - вековая тень,
Хранится там вся память мироздания...
Великих и божественных идей,
Всё таинство греха и покаяния...

Глубины сохраняют смысл веков :
Утаенное в них - кристально чисто...
Купальня пречестнейшая богов,
Святая бездна, где рассыпано монисто...

Обнимайте женщин, обнимайте!

Обнимайте женщин, обнимайте!
Подарите капельку тепла
И любовью нежной согревайте,
Чтобы расцвела в душе весна.

Говорите же любимым, говорите!
Не жалейте светлые слова.
И в глаза с любовью загляните -
Пусть сияет в них хрустальная слеза!

Зацелуйте женщин, зацелуйте!
И цветами застелите им постель.
Своей страстью смело избалуйте,
И цветную расплескайте акварель!

Я хочу на край океана

Я хочу на край океана,
Там, где буду встречать рассветы,
Там. где будет в душе нирвана,
Где найду я свои ответы.

Я хочу улететь, где солнце,
Где волнуется море в заливе.
Я любовью хочу напиться
И блаженно лежать на вилле.

Я хочу лиловое платье,
Чтобы быть королевой на бале,
Я хочу утонуть в объятьях
И всем петь о них, чтобы знали.

Я хочу быть самой красивой,
Как букет всех цветов на свете!
Я хочу быть такой счастливой,
Как никто, никогда на планете!

В прощёное воскресенье

Случайных встреч у жизни нет,
Всё в ней вершится для чего-то.
И если кажется: бессмыслица и бред,
На самом деле, - несравненный опыт.

Прошу прощения за мысли и слова,
И за поступки не судите строго.
Все те, кому внимания не додала,
И те, кому его давала слишком много…

В день святого Валентина

В день святого Валентина
Наблюдается картина:
Прилетают «валентинки» -
Завлекают половинки...

Сколько кружит «валентинок»,
Столько в мире половинок!

Их задача непростая:
Подобрать ключи от рая,
Отыскать свою судьбу,
Чтобы слиться двум в одну!

Живу, как могу

Живу, как могу, живу, как умею,
О ком-то грущу, о чём-то жалею,
Кого-то люблю, иногда ненавижу,
Случается - плачу, бывает - болею...

Всё реже мечтаю, всё строже гляжу,
И истину в книгах себе нахожу.
Ночами летаю всё реже и ниже,
Земля под ногами всё ближе и ближе.

Но в небо гляжу и от счастья немею,
С надеждой живу и храню, что имею.
Дышу полной грудью, как свечка горю,
Любимые руки в ладонях держу.

Друзей всех ценю, сыновей обожаю,
Встречаю весну и опять провожаю.
Обид не таю и в светлое верю,
Про жизнь рассуждаю, о смерти - не смею...

От боли смеюсь, от счастья рыдаю,
Что жизнью дано, то всё принимаю.
Я многое помню, но мало так знаю…
На солнце смотрю - от тепла оживаю.

Я радуюсь каждому новому дню.
Спасибо, что
Верю, надеюсь, люблю!

Просто уже не надо

Просто уже не надо,
Просто уже прошло,
И замело снегопадом
Наши следы давно...

Ночи уже не стали
Длинными, как печаль ...
Чувства, как птицы, умчались
В дальнюю, дальнюю даль...

Стало совсем не больно,
Стало душе всё равно...
Просто уже не надо.
Просто уже прошло...

Сон

Время безмятежное,
Где же ты, где?!
Дай к тебе приблизиться,
Хоть в коротком сне.

И в тиши полуночной, как из тех времен,
Когда светом радости день был озарён,
Слышу голос мамочки утренней порой:
«Просыпайся, доченька, солнце - над рекой!»

И глаза с надеждою разомкну во тьме,
Но осталась мамочка в том коротком сне...

Девчонка и конь

Визги и смех, да плесканье воды,
Молодость, радость и песни...
Девчонка и конь на ранней заре
В алом рассвете прелестны!

Хрупкость и грация, сила и стан,
Быстрой реки лазурность.
В гамме мажорной слились красота и
Юной русалки упругость!

Юность невинная - штучный товар:
Прозрачна, легка, скоротечна.
В нежной душе полыхает пожар
Песни любви бесконечной!

Ночной разговор

На туманной чужбине
Льют косые дожди.
Набираешь мой номер
Ты в безлунной ночи.

И звонок раздаётся
В слепой тишине,
Сонно в трубку шепчу:
«Что случилось, ты где?»

И полмира услышит
Наш ночной разговор,
Через разные страны
Проносится он.

И рассвет уже будит
Непроглядную тьму,
А я в трубке всё слышу:
«I can not without you...»

Спасибо

Спасибо, тебе мой искренний друг,
Что радость мою разделяешь!
И пусть ты не рядом со мною сейчас,
Но словом мне жить помогаешь.

Спасибо, за то, что можешь прощать,
Когда не умеют другие!
Что женские слёзы умеешь понять
И мысли наивно благие.

Спасибо, за дружбу и светлые дни,
Которые радуют душу.
Так важно, что честно могу я сказать:
«Спасибо! Ты очень мне нужен!»

Белые крылья судьбы

Судьба разыскала два белых крыла,
Да женская глупость их не взяла.
Так рассудила: "Опасно летать!
Должна на земле я крепко стоять!"

Судьба усмехнулась, покрутив у виска,
И белые крылья назад отнесла.
А небо бескрайнее свободой манит,
Да кто-то другой в моих крыльях парит...

Вот так и живу - на части рвусь...
Ходить ненавижу!
Летать боюсь!

Отучаю себя от тебя...

Отучаю себя от тебя,
Привыкаю к твоим " неответам",
По ночам пью остывший свой чай,
И в душе закрываю секреты.

На столе громко ходят часы,
Долго, нудно считают минуты...
Мне бы надо забыть и уйти ..
Но надеюсь и жду... почему-то..

Дураки бывают разные

Дураки бывают разные:
И крикливые и "клыкастые",
А бывают и тихие, смирные,
И по-детски бывают наивные.

Дураки бывают похабные,
И до одури особи жадные.
И сварливые, и говорливые,
Ненадёжные и безнадежные.

И бывают они печальными,
Недоумками изначальными.
Дураки бывают богатыми,
И, как правило, блин, рогатыми!

А бывают они безвредные,
И, как мыши церковные,- бедные.
Дураки бывают с наградами,
И с чинами и регалиями,
Озабоченные своими реалиями.

И счастливые и несчастные,
И прекрасные и ужасные,
И смешливые и злобливые,
И подвижные и ленивые,

Дураки бывают разные...
Только приторно-вежливые -
Самые типы опасные!

Дураки мы с тобой, дураки

Дураки мы с тобой, дураки!
Что с любовью своей сотворили?!
Мы прогнали любовь со двора,
И подумали, что позабыли...

А любовь не ушла далеко,
Зябко жалась у нашего дома,
Ветром жалило душу её,
Да и дождь промочил до озноба.

А она всё стояла, ждала,
И в окно наше робко смотрела,
В ней Надежда и Вера жила,
Она в дом наш вернуться хотела!

У девичьих грёз есть ключик

У девичьих грёз есть ключик,
Как недолгого счастья расплата.
Прорывается солнца лучик
От рассвета и до заката.

Покачаться сейчас бы в лодке,
Помечтать бы, забот не зная,
Ведь ты был тогда самый лучший,
Ну а я была молодая.

Ветер, помнишь, ласкал нам губы,
И дарила река прохладу?
Ты тогда был моим капитаном,
Я ж была твоею наградой!

Шелестело весло в осоке,
Мы под ивой в тени укрывались.
Как же стало таким далёким,
Когда мы на реке целовались?!

Мне мама в юности твердила

Мне мама в юности твердила:
"Ты дочь моя! Ты помни это!"
А я в ответ губу кривила -
Её слова казались бредом.

Но юность быстро пролетела,
И годы мчат давно по свету.
Я много судеб пролистала,
А жизнь дала свои советы...

Сейчас, когда смотрю я прямо,
И вдаль спешу за своим летом,
Я всё твержу: "Спасибо, мама!
Я дочь твоя! Я помню это!"

Ну, здравствуй, осень!

Ну, здравствуй, осень! Ты уже пришла?
Признаюсь, по тебе я не скучала!
Не злись! Ведь я же не со зла!
Я ,просто, не ждала тебя так рано.

Присядь! А, хочешь, кофе я сварю?
Прошу, не хнычь, а то и я заплачу!
Прости! Я только окна затворю.
Сломалась ручка..Вот ведь незадача!

А впрочем, бог с ней, мне совсем не жаль,
Пусть ветер погуляет по квартире:
Рассыплет по ковру миндаль,
В дверь поскребётся и сыграет на клавире.

И ты мне спой мелодию свою,
Ту самую, какую не допела.
Пожалуйста! Ну, я тебя прошу!
Я полюбить её тогда успела.

Звонят? Да нет же, нет! Мне показалось!
А, впрочем, есть ещё сомнения?!
Ну, почему ты уходить собралась?
Ты посиди со мной! Ещё не время...

И всё-таки пошла? Давай! Пока! Иди!
И дверь прикрой! Мне что-то зябко стало...
А, знаешь, ты почаще заходи!
Я поняла, что по тебе скучала...

Осенняя мелодия любви

Слышишь тихую симфонию дождя?
Капли-слёзы в бисере на нитке,
Серебром сверкая и звеня,
Вальс играют на хрустальной скрипке.

Видишь, милый, осень расцвела!
Разукрасив мир в оранжевые краски,
Жемчуг чувств рассыпала для нас,
Пригласив в свои шальные сказки.

Сколько нам отпущено с тобой?
Может, лишь единственная осень!
С этой златовлаской огневой
Ветер страсти нас в мечту уносит!

Знаешь, милый, я молюсь судьбе -
Всё в её величественной власти,
За мою ладонь в твоей руке,
За нечаянно подаренное счастье!

Осень

Небесное марево,
Горестно плакало,
Переходя навзрыд.

Осень янтарная
Губы накрасила
И потеряла весь стыд.

Солнце выцвело,
В смущении спрятало
Свой потускневший блик.

В воздухе ситцевом
Сонно всё замерло,
Чтобы сорваться на крик!

Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait...

"Если бы молодость знала,
если бы старость могла."

С французского:
"Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait."

Из эпиграммы (№ 191)
французского писателя
Анри Этьена (1531 — 1598)

Год несётся за годом
В свой извилистый путь,
Что тогда потерялось -
Шанс сегодня вернуть!

Время судьбы меняет,
Торопясь и спеша,
Чтобы не разминулась
Чья-то с чьей-то душа.

В постоянных исканиях
Вечным эхом мечта -
Если бы молодость знала,
Если бы старость могла!

Но разносятся гимном
Мудрой жизни слова:
"Юность упрямо теряла -
Зрелость достойно нашла!"

Что нужно мужчине?

Быть мужчиной совсем не просто!
Говорят:: «Он обязан и должен!»
Да, природе перечить сложно -
Он мужчина, он многое может!

Спрос велик и подчас непомерен.
В суете, в круговерти будней,
Забываем, насколько он ценен
И как путь земной его труден!

А мужчине немногое надо –
Прошептать, чтобы минули грозы:
«Я тебя не отдам, любимый,
Даже если погаснут звёзды,
Даже если найдутся причины
И дождями зальётся осень,
Ты же мой! Только мой мужчина,
Ну и пусть на висках твоих проседь».

Чтобы связь сохранить через время,
Не хватает, банально, желания.
Для мужчины гораздо важнее -
Свет в душе и тепло понимания.

Наша жизнь, как поезд

Наша жизнь, как поезд, по путям несётся:
То на стрелке встанет, а то лентой вьётся…
Суматоха будней в колесе фортуны,
У судьбы капризной - странные причуды.

Хочется однажды отдохнуть от гонки
И с бокалом виски слушать щебет звонкий,
Подремать немного в ароматах сада,
Где букет прелестный с гроздью винограда...

Хочется укрыться в тени листьев нежных
И вдохнуть блаженно: жадно, но неспешно...

Мне б только знать

Мне б только знать: какой отмерен срок,
И сколько времени дано, чтоб всё исправить,
Мне б только след свой на земле оставить,
Увериться, что есть от следа прок.

Мне б только время, чтобы долюбить!
Дождаться, когда день стремится к ночи,
И что за тайну ночь мне напророчит,
И даст ли силы с этой тайной жить?!

Мне б только наблюдать, как зацветёт весна,
Как тает снег под щедрыми лучами,
И как берёза с голыми плечами,
В наряд свой облачится не спеша.

Мне б только слышать смех своих детей,
И видеть в их глазах улыбку солнца.
Им отдавая всю любовь свою до донца,
Мне стать хоть чуточку ещё мудрей.

* * *

Мне б только знать, что есть от жизни прок....
Мне б только время, чтобы всё исправить...
Мне б только след свой на земле оставить...
Чтобы Господь не пожалел, что дал мне этот срок!

Г. Е. Распутину

Российские умы волнует много лет
Загадка и могущество натуры.
И для истории имеет важный след
Неоднозначная Распутина фигура.

Тяжёлый взгляд из-под нависших век,
Холщовая рубаха с поясом небрежным.
На православных наводили страх
Дух Гришки-бунтаря и нрав мятежный.

До роду женского весьма охоч,
Да по-мужицки вспыльчивый и грубый,
Но в Государеву семью меж тем был вхож
И для Царя с Императрицей - любый.

Для Цесаревича - и друг, и лекарь.
Недужил часто отрок, погибая,
А он его крестом трехперстным осенял,
От тяжкой хвори всякий раз спасая.

Как личность жил с широкою душой!
Одни за ним - в огонь и в воду,
А для других был мерзок и страшён
За то, поди, что выбирал свободу.

За непокорность и строптивый нрав,
За стойкость и за убеждения,
Он принял жуткую кончину, став
Всеобщей темой обсужденья.

И до сих пор взволнованный народ
Настойчиво стремится к самой сути:
Так кем же был: провидец или плут -
Сибирский персонаж Распутин?!

Насмешница Весна

Первый лучик солнца заглянул в окно,
Поиграл на крышах звонкою капелью,
Разбудил кота, что дремал давно,
Гомоном синиц с шаловливой трелью.

Приоткрыв глаза, щурясь, как ребёнок,
Скинув одеяло с теплых плеч от сна,
Нежная, румяная, игрива, как бесёнок,
Обнялась с землёй насмешница Весна!

Раненые крылья

Есть такое сладкое чувство,
Когда вдруг вырастают крылья,
И душа обретая свободу,
Устремляется прямо в небо!

В чистом небе она, как птица,
Дышит трепетно и свободно,
С высоты взирая на землю!
Ей так нравится быть воздушной,
Бестелесной и грациозной!
Ей так хочется быть любимой,
Нежной, милой и самой желанной!

Но бывает, что подлый выстрел,
От того, кто всего дороже,
Ранит душу летящую к солнцу,
И она, подранком кровавым,
С высоты неохваченной взором,
Ударяется камнем об землю,
И ломаются крылья, как спички,
Выдираются с мясом перья ...

Много надо душе той время,
Чтобы встать и, взглянув на небо,
Вновь почувствовать прелесть природы.
Только в сломанных крыльях нет жизни
И осколки. вонзённые в спину,
Не дают сил подняться в небо…

Так и бродят подранки по свету,
Волоча за собой свои крылья...

Никогда не держите мужчину

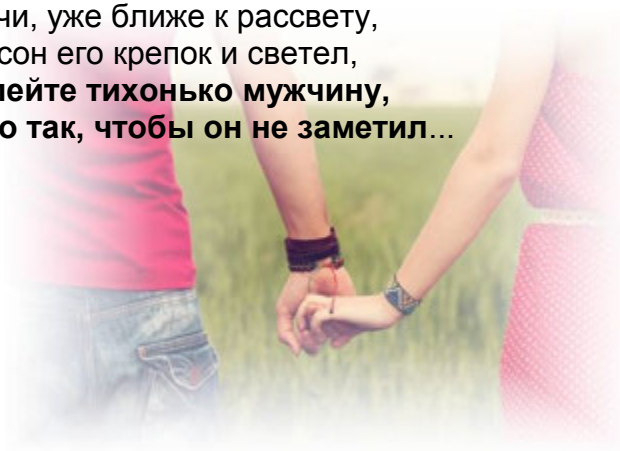
"Пожалейте тихонько мужчину...
(только так, чтобы он не заметил…)."
(Елена Ярмолович
" Женщинам о мужчинах")

Никогда не держите мужчину!
Не старайтесь быть всегда правой,
Пусть он будет для вас господином,
Мужиком с дополнением «самый»!

Поддержите его добрым словом,
Чтобы он почувствовал крылья,
Окружите его крепким тылом,
Подарите веру в всесилье.

Никогда, вы запомните строго,
На него не влияют угрозы!
Похвалы не бывает много,
И он бросит к ногам вашим розы!

А в ночи, уже ближе к рассвету,
Когда сон его крепок и светел,
Пожалейте тихонько мужчину,
Только так, чтобы он не заметил...



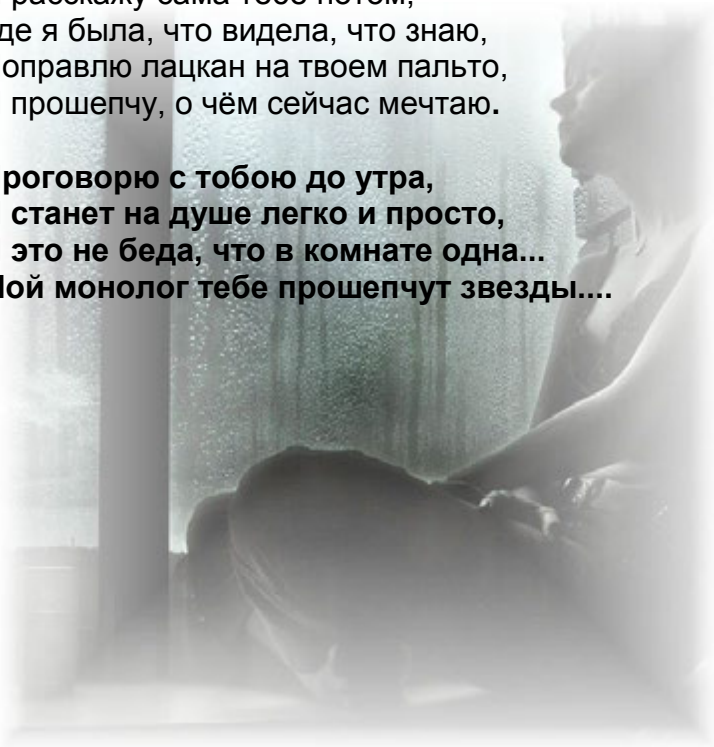
Разговор с тобой

Когда опустится на землю тишина
И ночь во тьме расставит свои сети,
Тихонечко я сяду у окна, чтобы
С тобой поговорить про всё на свете.

Тебя спрошу: "Ну как твои дела?
Как настроение? И был ли день твой светел?
Успел ли чаю ты попить с утра
И повязал ли шарф? - Сегодня ветер..."

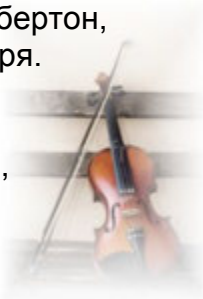
Я расскажу сама тебе потом,
Где я была, что видела, что знаю,
Поправлю лацкан на твоем пальто,
И прошепчу, о чём сейчас мечтаю**.**

Проговорю с тобою до утра,
И станет на душе легко и просто,
И это не беда, что в комнате одна...
Мой монолог тебе прошепчут звезды....



Рыдала скрипка в темноте ночной

Рыдала скрипка в темноте ночной
В руках седого, старого еврея.
Она стремительно срывалась в обертон,
То утверждая, то сама себе не веря.



А музыкант дрожащею рукой
Водил смычок, свою судьбу играя,
Его рукам всецело доверяя,
Подруга-скрипка издавала стон.

Бесцветными глазами смотрел он в пустоту,
Стараясь разглядеть в ней то былое,
Которое, для сердца дорогое,
Воспоминанием своим взрывало тишину.

О, вэй! Как же прекрасны были молодые годы,
Когда наивность и простая чистота
Жила в распахнутой душе, росла, цвела ...
И для земной любви давала всходы.
Какою светлою была слеза
Под танец Хора, на рождение сына,
Всё это было, было, было…
Об этом позабыть никак нельзя.

Но годы пролетели в один миг,
И на пороге, возле двери в вечность,
Стоит в смятении растроганный старик,
Оплакивая жизни скоротечность.

Умолкла скрипка, порвана струна,
Пропета песня, высохли все слёзы.
Душа затихла, погрузилась в грёзы.
И тотчас опустилась тишина...

Я скучаю по тебе стихами

Я скучаю по тебе стихами,
Плачет дождь, с надрывом их читая,
Осень шлёт свои мне телеграммы,
Осыпая жёлтыми листами.

Я скучаю по тебе напевом,
Тихим плачем старого рояля ...
Он, как ты, седой во фраке белом
Песнь поёт о жизни вспоминая..

Я скучаю по тебе картиной,
Что написана по красочным эскизам..
Мне она казалась сказкой дивной,
Оказалась лишь банальным мифом.

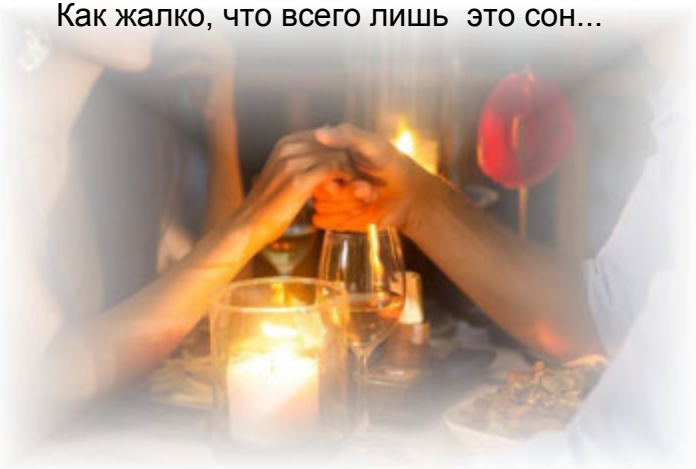
Под бликами лучей

Бокал вина на столике соседнем,
Где ты сидишь под бликами лучей,
А я напротив, в сумраке вечернем,
В зеркальном отражении свечей.

Играют тени на рояле старом,
Плывёт сонаты мелодичный звук,
И мы с тобою обменялись взглядом,
Услышав сердца собственного стук.

Ты руку мне подал галантно - нежно,
На танец пригласив в мерцании огней.
Я согласилась деланно небрежно
И замерла в объятиях твоих.

Легко кружились под напевы страсти
И каждый жест был больше всяких слов.
О боже, ну какое было счастье!
Как жалко, что всего лишь это сон...



Знаешь, мама…

Знаешь, мама, как больно жить,
Когда ночь и вокруг тишина.
Когда нет твоих ласковых рук,
А на сердце давит тоска.

Знаешь, мама, хочу обнять
И прижаться к твоей щеке.
Мне одно только надо знать,
Что ты рядом на этой земле.

Знаешь, мама, я всё смогу!
Я ведь знаю, что ты со мной.
Что на том, своём берегу,
Ты не можешь найти покой.

Знаешь, мама, прошу, прости !
За поступки мои и слова.
Чтобы в мире, где встретимся мы,
Мне в твои заглянуть глаза.

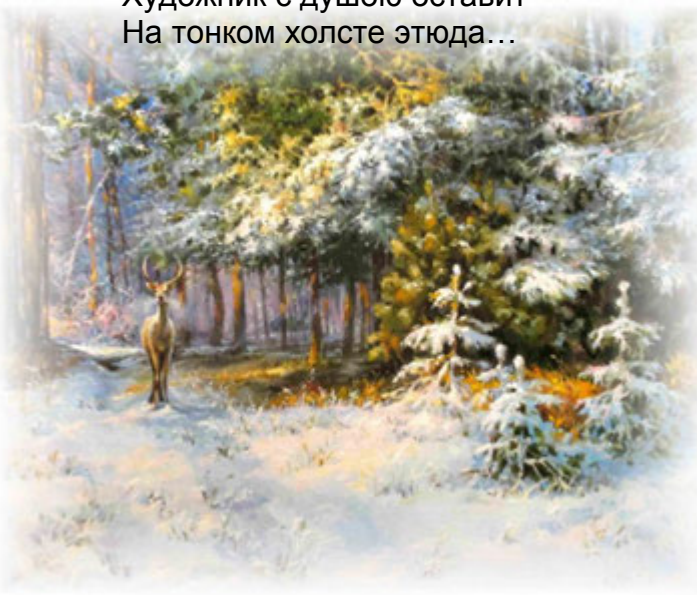
Робкое начало зимы

Снежного наста хруст
По лесу разносится эхом,
Тонок надломленный куст,
Припорошённый снегом.

Мощные лапы сосны
Следы на снегу укрывают,
И ярко, до самой весны,
Снежинки на солнце сверкают!

Олень молодой на опушке,
Гордо задрав кверху морду,
В лёгком хмельном морозе
Жадно захватывал воздух…

…Палитру зимней поляны,
Как миг ежегодного чуда,
Художник с душою оставит
На тонком холсте этюда…



Первый лёд

Вчера осенний лес огнём дышал,
Вчера на ветках золотились листья,
Но ночью выпал лёгкий, первый снег
И речка тонким льдом укрылась.

Трещит морозный иней на воде
И поддаётся быстрому теченью.
Зима лишь пробует могущество своё,
Слепя леса ноябрьскою метелью.

А в вышине набрякли небеса,
Под ними солнца луч почти не виден.
Природы неземная красота
С землёй слилась по-девичьи наивно.

Детство босоногое

Детство босоногое - тайные мечты,
«Крестики и нолики», да цветные сны.
И на зорьке с удочкой - по траве бегом,
Где искрится реченька между берегов.

Там в воде плескается мелкая плотва,-
Веселится юркая рыбья детвора!
А мальцы вихрастые
каждый день - деньской
В казаки-разбойники носятся гурьбой…

Детство босоногое - счастливая пора,
В памяти останется со мною навсегда!

Рыбачок

Ах, как здорово на речке
На заре плотву ловить!
На крючок в теньке прохладном
Хлебный мякиш наживить.

Да сидеть с удилом важно
На пологом берегу
И под нос себе негромко
Песнь мурлыкать поутру!

А потом с уловом знатным
Гордо шествовать домой,
И с котёнком поделиться
Мелкой рыбкою живой...

Поздняя осень

Желтым куполом сияет
Поздней осени краса,
И нависли над землею
Сизой тучей небеса.

Позабытый, одинокий
Лес весь в золоте стоит.
И янтарною слезою
На реке вода блестит.

Не слышны напевы птичьи.
Только ветра тихий стон,
В откровенном безразличии,
По полям несётся он...

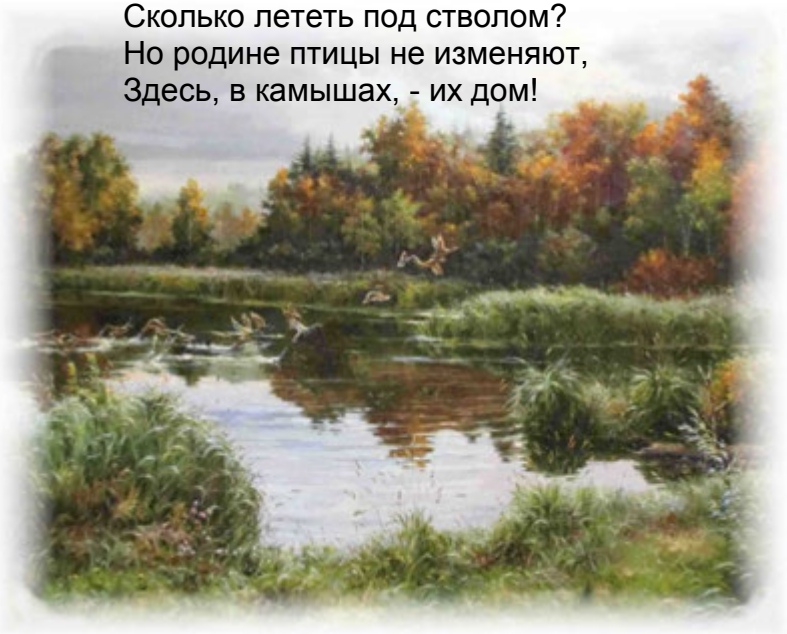
Утиное озеро

Тихие шорохи, сумрачный вечер,
Всплеск на спокойной воде.
Стая утиная в низком тумане
Взмыла навстречу судьбе.

Выстрел тревожный эхом разнёсся
И разорвал тишину!
Крик вожака, свинцовой занозой
Смятеньем пронзил вышину!

Утки летели над озером тёмным
С криками, кругом за круг.
Залпы ружья из осоки колючей
Сеяли смертный испуг.

Сколько кружить над озером стае?
Сколько лететь под стволом?
Но родине птицы не изменяют,
Здесь, в камышах, - их дом!



Как же так вышло?

Как же так вышло, что мы разминулись:
Мимо прошли и не обернулись?!.
Разными тропами жизнь повела:
Ты влево пошёл, я направо ушла.

Многие годы искала неистово,
Лица прохожих встречала я пристально.
Разные судьбы в дороге читала,
Но как-то истории не запоминала.

***

Мне бы узнать: где же ты есть?
Я книгу судьбы смогла б перечесть!

Цветы на окне

Цветы на окне, как лета привет,
Играют палитрою красок.
И солнца улыбчивый бархатный свет
Пронзает сознание страстью...

Душистый букет нежнейших цветов,
Как сладкая нега блаженства,
Заместо любых самых сказочных слов,
Раскроет секрет совершенства.

Но время не может вернуться назад
И путь их цветенья недолог...
Лишь в памяти свежий и хрупкий цветок
Оставит свой огненный всполох!

Через всю жизнь

Как долго мы с тобой, родной,
Идём по жизненной дороге!
На ней друг друга познаем
В реке судьбы, в одном потоке.

Ты держишь за руку меня,
Так много лет не отпуская,
Своею нежностью храня
На все невзгоды не взирая.

Быть может, это ту любовь,
В стихах поэты превозносят,
Когда по жилам одна кровь,
Когда душа эмоций просит?...

Когда не может время нас
Ни разлучить и ни состарить?!
Ведь, верою своей подчас
Нам каждый день судьбой подарен!

Всё было: радость и печаль,
И смех безудержный, и слёзы.
Большой луны манящий шар
И страстные ночные грёзы...

И был детей весёлый смех,
Тревога, счастье, восхищение.
И был стремительный успех,
И горечь первого падения...

И узкий круг своих друзей,
Что стали, как родные люди!
Они нас сделали светлей -
И не солгут, и не осудят..

Случалось, спорили с тобой -
Такое в жизни было тоже...
Но вот предать не довелось!
За всё тебе спасибо, Боже!

Идём по жизненной стезе.
Далек ли путь - никто не знает.
Но я судьбу благодарю,
Что нас надеждой окрыляет!

Сталинградский рубеж

Кроваво-переломный сорок третий!
В решимости отважной сжаты руки.
Под Сталинград явился ангел смерти ,
В аду кромешном закрывая веки.

Атака захлебнулась в бурой крови,
В беззвучном крике шевелятся губы.
Свинцовым градом пролетают пули
В крестах дубовых делая зарубы..

И корчится земля в жестоких муках,
Как мать к себе солдатов прижимая,
А сыновья с простреленною грудью
В её объятиях крепко засыпают...

Но не сломить фашисту русской воли!
Да не поганить землю сапогами!
И если вдруг солдат упал на поле боя-
Другой боец поднимет гордо знамя!

Я вернусь!

«Я обязательно вернусь,
Ты только жди меня, родная!» -
Солдатик всё шептал сквозь боль,
На поле боя умирая...

Истерзанный свинцом войны,
Загубленный немецкой пулей,
Он по-геройски погибал -
Не сломленный, с могучей волей!

* * *

Прошли года. Мир победил войну!
И поросль новая растёт, беды не зная.
А он, как крыльями, обнял свою вдову,
Невидимо её оберегая.

Говорила бабушка

Я помню бабушка моя когда-то говорила:
«Как быстро жизнь прошла, как-будто, мимо проскочила.
Я старая уже совсем и много повидала в мире,
Но вот пожить ещё хочу, хоть голову обсыпал иней».

Я девочкой тогда была: «котёнок-несмышлёныш»,
Но бабушки моей слова я помню потрясённо…
Они живут со мной с тех пор, хоть был их смысл невнятен,
Но сквозь прожитые года стал близок и понятен.

Бежало время, как река: неслось, бурлило, разливалось.
И к часу пик, не убавляя ход, нечаянно, врасплох добралось.
И иней лёгкой пеленой посыпал голову, увы, нежданно,

Но воздух жизни сладостный
вдыхаю так же жадно!

Здравствуй, мама!

Здравствуй, мама, вот и встретились!
В моих грёзах ночных отметились...
Я прижалась к рукам щекою
И умылась ты чистой слезою.

Мне, наверно, лет пять, не более,
Я по детству ношусь молнией...
Я девчонка с косичками тонкими,
Как тростинка, с глазами озёрными.

И ты рядом с душою бездонною.
Для меня ты осталась иконою!
Ты меня прижимала бережно -
Так тепло от дыхания нежного.

Мы с тобою смеялись весело,
Я просила спеть песню вечером.
Обнимали глаза участливо
И ты пела тепло и ласково…

***

Но вот солнце проснулось жаркое
И лучами коснулось мягкими.
Ты исчезла по утру раннему.
Как-то вышло всё так по-странному…

Мне глаза открывать не хочется.
Жду с надеждой: « А вдруг… воротишься?»

СОДЕРЖАНИЕ

Не дай, Господь …… 6
А пригласите танцевать…… 7
Молитва……. 8
Тебе……. 9
Я сегодня была на краю…… 10
Река……. 11
На Дону…….. 12
Москва моего детства……... 13
Морозная ночь……... 14
Дуэль…….. 15
Жара!..... 16
Моя Москва……... 17
Родом из детства……... 18
Лошади седеют рано……. 19
На зорьке…… 20
Морозный день…….. 21
Погоны и кисти……. 22
Когда мы были молодые…….. 23
Ты нарисуй меня, художник…… 24
Журавли……. 25
Однажды зимним утром…….. 26
Методом проб и ошибок…….. 27
Ночь…… 28
Моя Русь…… 29
Край детства…….. 30
Июльская пора……... 31
Не надо, дорогой!..... 32
Слабый огонь дотлевает в камине……... 33
В кругу друзей……... 34
Мыслепад……... 35
Ноша и лошадь…….. 36
Возраст……... 37

Мой папа…… 38
Трамвай-Осень……. 39
Дорога в никуда…… 40
Сыну…….. 41
Не забывается…… 42
Ночью скатилась с неба слеза……. 43
В круговерти несбывшихся грёз…… 44
Лето в деревне…….. 45
Женщина Осень……. 46
Август на исходе……... 47
Вчера, сегодня, завтра…….. 48
А на Монмартре – летние дожди…… 49
Затаила осень……. 50
Здравствуй! Я пришла…….. 51
Властители судьбы и жизни господа……. 52
Умирала любовь…… 53
Мне бы к бабушке в деревню…….. 54
Безумствуют сады……. 55
Я обязательно вернусь…….. 56
Прячемся в коконы……... 57
Великая стихия – океан…… 58
Обнимайте женщин, обнимайте!..... 59
Я хочу на край океана…….. 60
В прощёное воскресенье…….. 61
В день святого Валентина…… 62
Живу, как могу…….. 63
Просто уже не надо…….. 64
Сон…….. 65
Девчонка и конь…… 66
Ночной разговор…… 67
Спасибо…….. 68
Белые крылья судьбы…… 69

Отучаю себя от тебя…… 70
Дураки бывают разные…… 71
Дураки мы с тобой, дураки……. 72
У девичьих грёз есть ключик……. 73
Мне мама в юности твердила……. 74
Ну, здравствуй, осень!..... 75
Осенняя мелодия любви…….. 76
Осень…….. 77
Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait..... 78
Что нужно мужчине……. 79
Наша жизнь как поезд……. 80
Мне б только знать…….. 81
Г.Е. Распутину…….. 82
Насмешница Весна…… 84
Раненые крылья……. 85
Никогда не держите мужчину……. 86
Разговор с тобой…… 87
Рыдала скрипка в темноте ночной…….. 88
Я скучаю по тебе стихами…… 89
Под бликами лучей……... 90
Знаешь, мама……. 91
Робкое начало зимы……. 92
Первый лёд……. 93
Детство босоногое……. 94
Рыбачок…….. 95
Поздняя осень…… 96
Утиное озеро……. 97
Как же так вышло…….. 98
Цветы на окне…… 99
Через всю жизнь…… 100
Сталинградский рубеж……. 102
Я вернусь!…….. 104
Говорила бабушка……. 106
Здравствуй, мама……... 107

Васюнина Вера, *8-903-266-56-33*
автор стихов *marcus235@rambler.ru*

Бессонов Сергей, *8-925-772-30-58*
художник *sergo777@rambler.ru*
www.artbessonov.ru

Вера Васюнина

Слова длиною в жизнь

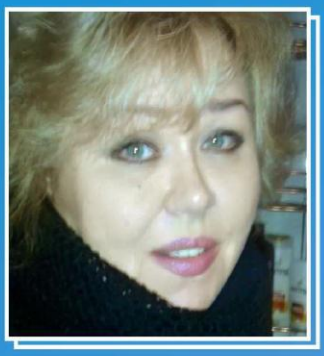
Сборник стихов

Подписано к печати 21.02.2018.
Формат 60×84 1/16. Бумага мелованная.
Печать цифровая. Усл. печ. л. 6,51.
Тираж 50 экз. Заказ № 42442.

Отпечатано в типографии
PrintUp
117105, Москва, Нагорный проезд, д. 12, корп. 1
www.printup.ru

ISBN 978-5-6040417-1-0

Вера Васюнина



- *Род. в г. Москве;*
- *Окончила Российскую экономическую Академию им. В.Г. Плеханова, финансовый факультет по направлению "экономика";*
- *Работала в банковской сфере гостиничного комплекса "Космос";*
- *Филологические курсы в ЯрГУ им. П.Г. Демидова (г.Ярославль);*
- *Знание четырёх разговорных иностранных языков;*
- *Номинант литературной премии "Поэт года 2017" Российского союза писателей.*

Вера - увлекающаяся натура, многодетная мама.
За всё и всех болит её душа.
Она не может жить равнодушно.
Поэзия в ней органична и необходима!
Это - её первый поэтический сборник.